0 000903 267319

Mensuel
T.M. : 120 000
☎ : 01 30 36 75 00
L.M. : 240 000

JANVIER 2009

BRAZIL CROSSROADS

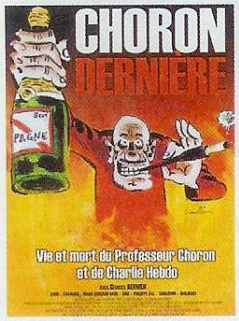
CHORON DERNIERE ★★★★

(France, 2007)
Réalisé par Pierre Carles et Eric Martin
Durée : 1h40
Sortie le 7 janvier 2009

Dialogues :★★★★
Acteurs : ★★★★

LA BITE AU CHAMPAGNE

Je vous le dis, je le confesse, Choron mangeait le caca qui sortait de ses fesses. Le documentaire *Choron Dernière* est plus drôle que les derniers films d'Etienne Chatiliez et Francis Veber. Pour tout l'or du monde, je n'échangerais pas les



séquences « Les bigoudis de Simone et Choron parachutiste » contre dix films avec Dany Boon et Gad Elmaleh.

Tout comme le prof, les auteurs n'épargnent rien ni personne. Choron passe pour le gros con prétentieux, puis l'on se rend compte rapidement que si l'olibrius n'avait pas existé il aurait fallu l'inventer. Cette vieille buse déplumée nous manque. On ne le voyait guère ces dernières années, mais les apparitions télé valent leur pesant de cacahuètes. Fogiel et Mireille Dumas ont encore les fesses (eux aussi !) qui disent bravo.

Bref, Choron con prétentieux, mais ce n'est pas juste de traiter les morts de con, surtout quand ils sont absents. Dans *Choron dernière*, les cons se ramassent à la pelle. Le professeur a déçu nombre de ses élèves. Ils apparaissent aujourd'hui revanchards et déçus. Le malaise vient de la seconde aventure « Charlie Hebdo » qui a tourné à la bataille juridique ; Choron a collé un procès au cul de Philippe Val, nouveau con en chef, pour l'empêcher de reprendre son canard, passé en faillite quelques années auparavant. Cabu le con en second et Vuillemin le consternant passent pour de tristes sires, déçus et bourrés d'aigreurs. On a peine pour eux. L'immense Cavanna passe l'éponge sur le vinaigre et les erreurs de son pote. Choron n'était pas un fin gestionnaire mais plutôt un caissier de pacotille, vraiment gouailleur, un brin voleur. Cavanna lui reconnaît ce talent unique d'entraîneur. En effet, Choron ne savait pas dessiner, mais fédérer les troupes, galvaniser une rédaction. Lui mettait un doigt d'honneur à faire chier le monde. Le bougre avait bien raison. Aujourd'hui, qui pour reprendre la relève du contre-pouvoir à part les allumés de Groland ? Pas grand monde.

Les séquences savamment choisies s'enchaînent sur un tempo d'enfer. Le montage serré donne l'envie d'en redemander, encore et encore. Choron reste un mystère. Une tête comme une boule de merde, capable de vous exploser à la tronche et vous ruiner une soirée chez tante Suzanne. Courrez voir *Choron dernière* !...

Conseillé aux fins gourmets, ils apprécieront le menu
Déconseillé aux buveurs de champagne

Cédeix Janet