

FOCUS SORTIE SALLE

London River

Distribué par Tadrart Films

► «*London River*» est une sortie «*polémique*» pour certains exploitants puisque le film a déjà été diffusé sur Arte [le 16 juin, à 22 h25, dans une relative discrétion], qui le coproduit avec The Bureau, Tassili, France 3 Région PACA et l'aide sélective à la création du CNC. Du coup, peu de salles veulent le programmer», explique Muriel Merlin, de Tadrart Films. Lors de sa diffusion, il avait réuni 256 000 spectateurs, soit 1,9 % part de marché, un résultat normal pour cette case horaire. D'autres films ont eu le même parcours, notamment la *Journée de la jupe*. Diffusé cinq jours avant sa sortie en salle sur Arte, il avait rassemblé 2,2 millions de téléspectateurs, soit 9,6 % de part de marché, un record pour la chaîne. Son exploitation a totalisé plus de 132 000 spectateurs. L'an dernier, la *Belle Personne*, de Christophe Honoré, avait aussi eu les honneurs de la chaîne hertzienne avant celui de la salle obscure, où il avait attiré 80 198 spectateurs...

Le distributeur, Tadrart Films, table surtout sur la notoriété de Rachid Bouchareb pour vendre le film aux exploitants et attirer le public. «Le réalisateur a désiré, après Indigènes et avant sa prochaine «*grosse*» production, Hors-la-loi, tourner un film avec une équipe légère. Le projet était plus simple et rapide à monter avec Arte, car il nécessitait peu de moyen et pouvait être fait rapidement. Cela n'enlève rien à sa qualité», précise la distributrice. Son



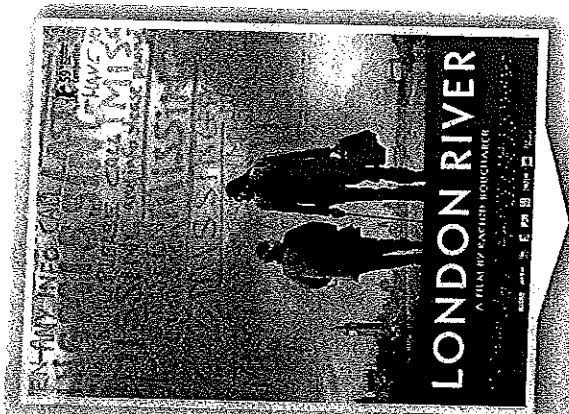
Les deux interprètes du film ont chacun été primés, à Berlin et Rabat.

budget de production est de 1,8 M€, celui consacré à la sortie est fixé à 130 000 €. Une semaine d'affichage avec 150 mâts-drapeaux aura lieu sur Paris une semaine avant la sortie.

«London River» arrivera donc en salle le 23 septembre sur une combinaison de 37 copies, dont 6 à Paris. Le parti-pris du distributeur a été d'attendre quatre mois après sa diffusion télé. La date du 23 septembre a été retenue car elle n'était pas surchargée en sortie. La

semaine précédente, *l'Armée du crime*, de Robert Guédiguian (StudioCanal), serait dans la même cible. Ce film intimiste devra toutefois émerger au milieu de deux grosses sorties américaine – *la Proposition* (Disney) et *Hotel Woodstock* (Universal) –, un drame de guerre, *Démoneurs* (SND), une comédie, *Number One* (Côté Distribution), une comédie dramatique, *Vivre* (Colifilms), l'adaptation du livre d'Hervé Chabalier, *le Dernier pour la route* (Wild Bunch), et le thriller politique *l'Affaire Fairwell* (Pathé). «Je pense que c'est le même public qui ira voir *l'Affaire Fairwell*, un film d'une facture classique. Des spectateurs de 40-50 ans, curieux, mais pas forcément cinéphiles», précise Muriel Merlin.

Dans «London River», le réalisateur se penche sur la rencontre entre une Anglaise guidée catholique, Elisabeth, et Ousmane, un musulman, tous deux à la recherche de leurs enfants après les attentats qui ont endeuillé Londres. Couronné, à Berlin, de l'Ours d'argent du meilleur acteur à Sotigui Kouyaté et, à Rabat, du Prix d'interprétation pour Brenda Blethyn, *London River* est doté d'un excellent bouche à oreille. Il a séduit les salles MK2 Beaubourg, Quai de Seine, Hautefeuille et Bastille, le Balzac, et tournera sur 31 copies dans les salles art et essai en province. En étant réalisée, Muriel Merlin espère réaliser 50 000 entrées. Côté ventes à l'étranger, une vingtaine de pays ont déjà signé. Par ailleurs, *London River* sera projeté lors des festivals de Toronto et de Saint-Sébastien. ■ Emma Deleva



DURÉE : 115 min
SÉRIES : 1
FORMAT : 35 mm
PAYS : France, Belgique
N. DE VISA : 20553
DISTRIBUTEUR : TADRART FILMS
INTERNET : www.tadrart.com

ATTACHÉS DE PRESSE

ABSOLUMENT — Hassan Guérat
01 43 59 48 02 / 06 25 24 08 90
guite.raconnet@unmail.com

VENTES À L'ÉTRANGER

LEBRIK — Julie Süsser et Adeline Fournier-Tessou
01 56 19 48 75 / 76
julie@lebrik.com

STOCKS COPIE

DISTRIBUTION SERVICE (PARIS)
Chassagnon 01 52 62 24 15

FILMOV LYON — Franck 04 37 28 65 66

FILMOV MARSEILLE

Naly Sechantal 04 91 03 60 85

FILMOV BORDEAUX — Fabrice 05 57 89 79 29