

I TÉLÉVISION

Lucy Caron : « P'tit Quinquin », c'était comme des vacances

Arte diffuse ce soir les deux derniers épisodes de « P'tit Quinquin », la série de Bruno Dumont. Lucy Caron, l'amoureuse de Quinquin, a pris goût à la caméra

Solfège, trompette, accordéon... La famille Caron donne beaucoup sous le fanion de la Lyre Marquisienne ; cette harmonie qui apparaît telle quelle dans la fiction de Bruno Dumont. Eve, l'amoureuse de Quinquin, y joue de la trompette ; tout comme son interprète, Lucy Caron. Musicienne depuis l'âge de quatre ans, Lucy est de tous les défilés de la Lyre Marquisienne. Celui de la Fête du Crabe 2012, à Audreselles, devait lui ouvrir une autre voie.

C'est ce jour-là qu'elle a croisé la route de Bruno Dumont, en quête d'acteurs pour sa série. « Mes acteurs deviennent mes personnages » dit le réalisateur à propos de sa méthode. Ainsi, dans son costume de musicienne, lui est apparue Eve, avec son joli minois aux expressions graves.

Ce n'est qu'en janvier 2013 que les parents de Lucy Caron ont été contactés par le cinéaste, par l'intermédiaire de son assistant Clément Morelle. Lucy est d'accord, la famille accepte. Au printemps suivant, Bruno Dumont organise deux séances de casting à Marquise et Lucy s'y présente avec sa maman, Ghislaine : « En fait, on croyait que c'était pour un autre film, jusqu'à ce que qu'on revoie Clément Morelle. Lucy n'était pas obligée de passer le casting, mais elle a tenu à rencontrer Bruno Dumont. »

Le tournage a eu lieu à Audreselles, où vit la famille, et Ambleteuse l'été suivant : « Lucy avait vraiment envie de la faire. En tout cas, je ne l'aurais jamais forcée » explique sa maman, « et si elle n'avait pas été à l'aise, on aurait arrêté tout de suite. Au contraire, elle était très contente. C'était comme si elle allait au centre



Dans le rôle d'Eve, et son authentique uniforme de la Lyre Marquisienne.

de loisirs. Ils se sont vraiment bien amusés. Nous, on ne pouvait pas trop assister au tournage, mais une dame était présente pour s'occuper des enfants en permanence. Si on lui proposait la suite, c'est sûr qu'elle ne dirait pas non. » Selon Ghislaine Caron, tout a été clair dès le départ : « On ne

« Les caméras sur nous, ça fait un peu bizarre. »

nous a pas dévoilé l'intrigue, pour garder le secret, mais on savait ce que Lucy aurait à faire dès le départ. » Comme la scène du bisou sur la bouche : « Ça ne l'impressionnait pas jusqu'au jour J du tournage » s'amuse sa maman : « mais ça s'est très bien passé. Elle sait très bien faire la différence. Comme on dit, c'est un baiser de cinéma. »

Lucy elle-même a du mal à mettre des mots sur cette expérience. Son souvenir du premier jour de tournage, « ce sont les caméras tournées

vers nous. Ça fait un peu bizarre... » Au collège de Marquise, où elle est en cinquième, Lucy croise Alane Delhay, alias Quinquin. Trop jeunes pour le syndrome des anciens combattants : « On se dit bonjour, c'est tout. Lui est en troisième. » Le tournage s'est déroulé il y a plus d'un an et la diffusion de la série, en pleine rentrée scolaire, aurait de quoi susciter la curiosité des autres collégiens mais « non, pas trop » relativise Lucy.

À propos de la série, Ghislaine confie : « J'ai lu beaucoup de commentaires. Certains sont positifs, mais d'autres sont trop durs. C'est de l'humour, c'est tout. Je sais que des gens ont été choqués par la scène de l'église (une messe d'enterrement totalement farfelue), mais il ne faut pas prendre ça au premier degré. En tout cas, nous, on rit chaque fois qu'on regarde la série. On ne se lasse pas de la regarder... »

C'est ce soir qu'Arte diffuse les deux derniers épisodes de P'tit Quinquin. Les deux premiers ont été regardés par 1,5 million de téléspectateurs, un vrai succès pour Arte.



Lucy Caron, avec Alane Delhay alias « P'tit Quinquin ».

Plusieurs pays dans le monde, dont les États-Unis, vont diffuser la série à leur tour.

Une deuxième saison est en dis-

cussion. Les acteurs sont prêts à retourner dans l'univers de P'tit Quinquin...

G.F.